

Муниципальное казенное учреждение «Управление образования
исполнительного комитета Азнакаевского муниципального района» Республики
Татарстан

Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования
«Центр детского творчества города Азнакаево» Азнакаевского муниципального
района Республики Татарстан

РАССМОТРЕНА И
УТВЕРЖДЕНА
на педагогическом совете
МБОДО «ЦДТ г. Азнакаево»
Протокол № 1
от 07. 09 2021 г.

ВВЕДЕНА
в действие приказом
от 07. 09 2021 г. № 133
Директор МБОДО «ЦДТ
г. Азнакаево



Р.М.Хасанова
07. 09 2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Юный исследователь»**

Направленность: туристско-краеведческая
Возраст учащихся: 10 - 17 лет
Срок реализации: 4 года (792 часа)

Автор-составитель:
Шарифуллин Ильдар Рамилевич,
педагог дополнительного образования

г. Азнакаево, 2020

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебно-тематический план.....	6
3. Содержание программы.....	14
4. Планируемые результаты.....	27
5. Организационно-педагогические условия реализации программы.....	30
6. Форма аттестации/контроля и оценочный материал.....	36
7. Список литературы.....	37

Раздел 1

Пояснительная записка

При разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ основными нормативными документами являются:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ.
 2. Концепция развития дополнительного образования детей от 4.09.2014 №1726-р.
 3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10.
 4. Приказ Министерства просвещения России от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
 5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
 6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
 7. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 №33660).
- Согласно Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» данная программа является:
- по степени авторства-модифицированной;
 - по уровню усвоения - углубленной;
 - по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности- однопрофильной.

Актуальность программы:

Данное направление является актуальной, так как те ценности, которые прививаются учащимся в процессе реализации данной программы, извечны, это чувства патриотизма, стремление к исследованию, уважению к прошлому и желание созидать лучшее для будущего поколения.

Отличительные особенности программы:

Задачи всемерного повышения роли исторического наследия в воспитании и образовании молодого поколения настоятельно требуют использования разнообразных видов и форм деятельности, в том числе и в

дополнительном образовании. Данная программа способствует овладению практическими знаниями и умениями в области краеведения, дает учащимся возможность лучше узнать родную историю, литературу и культуру, способствует воспитанию чувства патриотизма,уважению к прошлому.

Направленность программы: туристско-краеведческая **Адресат программы:**

Дополнительная общеобразовательная программа предназначена для педагогов дополнительного образования и рассчитана на 4 года обучения, но в случае необходимости могут быть использованы в течение более длительного срока. После прохождения четырехлетнего цикла педагог может дополнить программу, исходя из своего опыта, специализации, интересов и навыков детей. Время, отведенное на обучение, составляет 144 часа в год из расчета 4 часа в неделю в первый год обучения, 216 часов из расчета 6 часов в неделю в последующие годы, причем практические занятия составляют большую часть дополнительной общеобразовательной программы.

Рекомендуемый минимальный состав группы в первый год обучения – 15 человек. На второй год обучения -12 детей, третий и последующие годы - 10 детей.

Специфика программы и её новизна для системы дополнительного образования детей заключается в ее «многогранности», синтеза культуры, истории, краеведения, литературы, татарской литературы, искусства, биологии, экологии, журналистики, что отвечает требованиям ФГОС, помогающая учащимся лучше усвоить программу общего образования, а также дополнить, углубить и расширить свои познания в этой сфере, что актуально при введении ФГОС и при подготовке к итоговой аттестации учащихся, а также для их профессионального самоопределения. После окончания обучения по данной программе учащимся легче определиться с выбором будущей профессии. Обучение по программе дает возможность подготовить базу будущих краеведов, историков, экскурсоводов, работников сферы культуры, журналистов, экологов.

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Юный исследователь» или ее частей возможно применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при проведении занятий, практик, текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся.

Педагогическая целесообразность программы заключается в организации интересной, содержательной, общественно значимой

практической литературно-краеведческой деятельности с позиции познания и изучения родного края с учётом развития личности через интеграцию дисциплин филологической и историко-социальной направленности общего образования с возможностями дополнительного, т.е. литературного, исторического и экологического краеведения.

Цели и задачи программы

Цель: Создать и условия для развития школьника, как патриота и достойного гражданина страны, способного и готового осуществлять краеведческую экскурсионную и поисково-исследовательскую деятельность, через развитие творческих способностей учащихся, средствами туристско-краеведческой деятельности в процессе изучения родного края.

Задачи:

1. Обучающие: ознакомить учащихся с основами краеведения; познакомить учащихся с историей музеиного дела; ознакомить методами исследования и описания предметов материальной культуры, с основами экскурсионной и поисковой деятельности.

2. Развивающие: развить познавательную и творческую активность, инициативу и самостоятельность через участие в поисковой, исследовательской и экскурсионной работе; использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

3. Воспитательные: развить интерес к исследованиям, творческому труду; воспитать с помощью исследовательских методов творчески активного, гармонически развитого человека; привить любовь и уважения к истории и культуре своей страны; воспитать бережное отношение к культурному и историческому наследию и патриотизма.

Раздел 2
Учебно-тематический план
Первого года обучения

№	Название разделов, темы:	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
1	Введение. Краеведение как наука. Цели и задачи программы.	2	2		
2	Основы техники безопасности в исследовательских работах.	2	2	-	беседа
3	Туристско-краеведческие возможности родного края.	4	2	2	опрос
4	Изучения парков нашего города.	16	6	10	Составление плана
5	Памятники истории и культуры.	12	6	6	Творческая работа
6	Изучение памятных мест, связанных с жизнью и творчеством выдающихся людей нашего края – участниками ВОВ	16	4	12	Творческий отчет или презентация маршрута
7	Изучение родного края, ее природы. Красная Книга района	14	4	10	Творческая работа
8	Работа в школьном краеведческом музее	18	4	14	Поисково-исслед-ая работа, практическая и оформ-ая работа, составление научно-справочной
9	Изучение культуры нашего края (обряды, традиции, праздники и др.)	14	4	10	Записи воспоминаний старожилов
10	Экскурсии и походы.	20	-	20	Отчеты по походу, дневники наблюдений
11	Символика нашего края	6	2	4	Исслед-ая работа
12	Поисковая работа.	20	4	16	Ведение полевых дневников, выставка
	ИТОГО	144	42	102	

**Учебно-тематический план
второго года обучения**

№	Название разделов, темы.	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Введение	2	2	0	
2.	Туристко - краеведческие возможности родного края	2	2	0	беседа
3.	Охрана природы. Красная Книга Республики Татарстан	6	2	4	Практическая работа
4.	Исследователи родной земли.	10	2	8	Творческая презентаци я
5.	Изучение памятных мест Азнакаевского района.	8	2	6	Краеведческ ая викторина, составление Путеводител я
6	Изучение произведений писателей Азнакаевского района	20	4	16	Презентация исследовательс ких работ
7	Комплексное изучение родного края. Символика РТ	26	6	20	Исследовательс кая работа
8.	Я - Гражданин	8	4	4	зачет
9.	Навыки культурно- просветительской деятельности	34	8	24	Составлени е сценария мероприятия пособранным от сторожил материалу
10.	Работа школьного краеведческого музея	36	6	30	занятие- путешествие, виртуальная экскурсия в музей.
11.	Экскурсия в музее Типы и виды экскурсий (тематическая и обзорная) Подготовка и оформление	20	6	14	Творческая презентация самостоятельн о подготовленн ой

					экскурсии
12.	Творческая или исследовательская деятельность, подготовка и участие в конкурсах и конференциях разного уровня	32	10	22	Участие в конкурсах и конференциях, выставка
13.	Походы. Подведение итогов путешествия	12	4	8	Ведение полевых дневников
	Итого:	216	58	158	

**Учебно-тематический план
третьего года обучения**

№	Название разделов, темы.	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Введение	2	2	0	
2.	Символика РФ. Обычаи и традиции семьи. Составление родословного дерева.	18	6	12	Занятие-дидактическая игра, составление родословной и ее защита
3	Население и трудовые ресурсы Республики Татарстан. Численность населения. Здравоохранение. Развитие культуры. Искусство на территории нашего края. Развитие народного образования. Спорт.	16	12	4	Эвристическая беседа с элементами дискуссии, защита проектов.
4.	Исследовательская деятельность. Работа со справочной литературой, архивными документами. Подготовка выступления, реферата, доклада. Творческая или исследовательская работа, проекты.	20	2	18	Защита проекта. Подготовка работы на конкурсы всероссийского уровня

5.	Историческое краеведение. Изучение памятных мест боевой и трудовой славы РТ	16	6	10	Оформление ежедневника, составление путеводителя
6.	Записи исторических и краеведческих наблюдений. Ведение дневника.	20	6	14	Творческая презентация
7.	Комплексное изучение родного края «Красная книга РФ». Природа в опасности!	20	6	14	Оформление исследовательской работы, Интеллектуальная викторина, участие в экологической акции
8.	Экскурсии, природоохранная деятельность. Экологическая журналистика.	20	4	16	Фотоотчет и презентация, подготовка статьи в СМИ

9.	Современная литературная жизнь нашего района.	16	8	8	Творческая работа, организаци яфлэш- моба «Туган тел»
10.	Экскурсия в музее Проведение экскурсии.	20	6	14	Краеведческа явикторина «Я знаю и люблю свой край»
11	Массовые мероприятия в музее. Встречи, праздники. Народные игрынаших предков и правила их проведения.	20	2	18	Подготовка ипроведение мероприяти я
12.	Навыки оформительской деятельности.	18	2	16	Практическая работа. Творческий отчет
13.	Выставочная деятельность музея. Коллекции. Классификация выставок обобщающие занятия.	10	2	8	Опрос, составление виртуально й экскурсии
	Итого:	216	64	152	

**Учебно-тематический план
четвертого года обучения**

№	Название разделов, темы.	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Введение	2	2	0	
2.	Туристко - краеведческие возможности РТ	2	2	0	Тест, квест
3.	Роль и место литературы в жизнинарода	6	2	4	опрос
4.	Исследователи родной земли.	10	4	6	Творческая работа
5.	Изучение памятных мест боевой и трудовой славы РФ	8	2	6	Фотоотчет и презентация, составление путеводителя
6	Изучение произведений писателей края и РТ о природе	20	4	16	Викторина, тесты, написание очерка, статьи
7	Комплексное изучение туристско-краеведческих возможностей российских регионов. Участие во всероссийских экологических акциях.	20	4	16	Творческая презентация по исследовательским работам. Статьи в СМИ об участии в акции.
8.	Современные музеи, их задачи, роль и значение	8	4	4	зачет
9.	Навыки культурно - просветительской деятельности	50	10	40	Составление маршрутов, проведение мероприятий по

					самостоятельн о подготовленно му сценарию
10.	Работа школьного краеведческого музея	24	4	20	Практическая и оформительск ая работа

11.	Экскурсия в музеи РФ и мира. Типы и виды экскурсий (тематическая и обзорная)Подготовка и оформление материалов экскурсии	20	6	14	Подготовка и проведение экскурсии по виртуально мумузею
12.	Творческая или исследовательская деятельность, подготовка работ для участия в конкурсах и конференциях всероссийского уровня	34	10	24	Исследовательская работа и ее защита
13.	Походы. Подведение итогов.	12	4	8	Отчеты по походам. Итоговая дискуссия о важности и необходимости краеведческой работы
	Итого:	216	58	158	

Раздел 3 Содержание программы

1 год обучения

Тема №1

Введение. Что такое краеведение. Цели и задачи программы.

Тема №2

Основы техники безопасности в исследовательских методах. Термин «исследователь». Методы исследования. Основы техники безопасности в исследовательских методах изучения края.

Тема №3

Туристско-краеведческие возможности родного края. Справочная информация: Физико — географическая и экономическая характеристика края. Географическое положение, климат, растительный и животный мир. Экскурсионные объекты исторические, памятные места, музеи, промышленные предприятия. Рекомендуемые маршруты однодневных походов. Справочники, путеводители, пособия и другая литература по родному краю.

Практические занятия. Экскурсии по памятным местам, в музеи. Фотографирование и паспортизация наиболее интересных объектов.

Тема № 4.

Изучения жизни и творчества исследователей нашего края. Экспозиция в школьном музее оисследователях-земляках. Пополнение экспозиции школьного музея, посвященной исследователям-землякам. Знакомство с их работами.

Практические занятия. Умение работать с книгой и другими литературными источниками: выборка и конспектирование необходимых сведений по заданной теме; составление аннотации к прочитанной книге; работа с каталогом; составление библиографии по нужной теме. Занятие – викторина.

Тема №5.

Памятники истории и культуры. Их значение: историческое и художественное. Памятники истории и культуры родного края. Памятники истории и культуры как средство воспитания.

Практические занятия. Поисковая работа. Использование на уроках памятников истории и культуры родного края.

Тема №6.

Изучение памятных мест, связанных с жизнью и творчеством выдающихся людей нашего края – участниками ВОВ. Изучение документов, посвященных родному краю.

Практические занятия. Составление маршрута, описание этих мест. Знакомство с памятными местами, связанными с жизнью и деятельностью выдающихся людей. Сбор материалов для музея. Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и тыла.

Тема № 7.

Изучение родного края. Территория и границы Азнакаевского района. Понятие «родной край». Природные условия. История края. Использование краеведческого материала на уроках. Красная Книга района.

Практические занятия. Экскурсии и походы. Выполнение экспедиционных заданий. Изучение местности. Съемка местности. Фотографирование, зарисовки. Сбор материалов для школьного музея. Подготовка материала о представителях флоры и фауны нашего края, занесенных в Красную Книгу.

Тема № 8.

Работа школьного краеведческого музея. Понятие «музейное дело». Законодательство о школьных музеях. Содержание и формы работы, учет и хранение. Совет музея. Понятие «фонды музея». Учет фондов. Изучение музейных предметов. Инвентарная книга. Понятия гид и экскурсовод.

Практические занятия. Подготовка экскурсии в школьном музее. Экскурсионный текст. Методика работы с готовым текстом. Экскурсионный показ. Методика и приемы показа. Составление текста экскурсии.

Тема №9.

Изучение культуры нашего края. Обряды, традиции, праздники, игры.

Практические занятия. Встреча с представителями старшего поколения. Сбор информации и ее фиксация.

Тема №10.

Экскурсии и походы. Выставка в школьном музее. Инструкция по организации и проведению походов, путешествий и экскурсий с учащимися. Определение цели. Режим дня.

Практические занятия. Подготовка к экскурсии и походу. Определение цели похода. Ведение дневников наблюдений. Оформление стендов и альбомов. Составление отчета по походу.

Тема №11.

Символика нашего края. Официальные и неофициальные символы нашего края.

Практические занятия. Проведение исследовательской работы по символике края.

Тема № 12.

Поисковая работа. Задачи поисковой работы, связь с тематикой музея, с содержанием массовых литературно-краеведческих мероприятий. Основная форма: конкурсных заданий.

Практические занятия. Разработка и проведение поиска по заданию. Ведение полевых дневников. Презентация собранного материала.

Содержание программы

2 год обучения

Тема №1

Введение. Основы техники безопасности во время исследований. Организационное занятие. Задачи и содержание работы краеведческого кружка. Организация занятий. Значение работы.

Тема №2

Туристско - краеведческие возможности нашего края. Определение тематики путешествия и экскурсионных объектов. Краеведческая литература по избранному маршруту. Составление схем маршрутов, экскурсий и экспедиций Выбор экскурсионных и исторических объектов.

Тема №3

Охрана природы. Закон об охране природы. Участие школьников в мероприятиях по охране природы, её рациональному использованию и защите от загрязнения окружающей среды. Пропаганда природоохранительных знаний. Экологические акции. Красная книга РТ.

Практические занятия. Выполнение заданий общества охраны природы. Шефство над лесом, работа в лесничествах, заказниках. Участие в лесопосадках и уход за ними.

Тема №4

Певцы родной земли. Жизнь и творчество поэтов и писателей нашего района. Памятный уголок в школьном музее.

Практические занятия. Составление плакатов: «Мы из этих земель, из этих мест», плакаты о творчестве отдельных поэтов и других деятелях культуры, связанных с нашим краем. Творческая презентация.

Тема №5

Изучение памятных мест боевой и трудовой славы Азнакаевского района. Памятники боевой славы - свидетели дел защитников Родины. Памятники трудовой славы - свидетели трудовых свершений народа. Изучение и охрана памятников.

Практические занятия. Знакомство с памятными местами.

Фотографирование. Встреча с участниками боевых и трудовых событий, запись их воспоминаний. Оформление материалов для школьных музеев. Составление путеводителя.

Тема №6

Изучение произведений писателей Азнакаевского района. Ознакомление и изучение жизни и творчества поэтов и писателей нашего района. Пополнение памятного уголка.

Практические занятия. Написание очерка. Сравнительный анализ произведений. Проведение исследовательской работы.

Тема №7

Комплексное изучение родного края. Преобразование на территории родного края. Наш край в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.. Центр родного края и его история. Выдающиеся люди края - Герои войны и труда. История школы. Использование краеведческого материала на уроках. Символика РТ.

Практические занятия. Походы, путешествия по родному краю. Знакомство с памятными местами района, фотографирование. Встречи с героями труда - работниками промышленности. Исследовательская работа по символике РТ.

Тема №8

Я - Гражданин. День Памяти. Изучение жизненного пути воинов-интернационалистов (афганцев).

Практические занятия. Знакомство с материалами СМИ, запись воспоминаний. Встреча с земляками – афганцами. Книги и работа с ними.

Тема №9

Навыки культурно-просветительной деятельности. Подготовка лекторов и экскурсоводов по темам и материалам работ объединения. Национальные праздники, традиции народов нашего края.

Практические занятия. Составление сценария, организация и проведение утренников и вечеров, викторин, конкурсов, встреч с писателями, национальных праздников.

Тема №10

Работа школьного краеведческого музея. Положение о школьном музее. Положение о Музейном фонде. Профиль музея, его размещение. Экспозиция музея. Тематика экспонатов. Оформление текстов. Путеводители. Фонды музея и их значение. Разработка текстов экскурсий - обзорной и тематической. Урок в музее. Подготовка экскурсоводов и порядок их работы. Массовые работы музея. Паспортизация школьных музеев - «Присвоение звания» Школьный музей РТ.

Практические занятия. Сбор материалов для музея. Обновление и пополнение экспозиции музея. Подготовка экскурсоводов. Уроки в музее.

Тема №11

Экскурсии в музее. Понятие «экскурсия». Классификация экскурсий. Профессия экскурсовод. Подготовка материалов для экскурсии. Проведение экскурсии.

Практические занятия. Подготовка экскурсии в городском музее.

Тема №12

Творческая или исследовательская деятельность. Подготовка работ для участия в конкурсах и конференциях республиканского уровня. Составление тезисов к статье. Краеведческие чтения.

Практические занятия. Подготовка реферата, творческой и исследовательской работы. Текст исследования, подготовка его защиты.

Тема №13

Походы. Подведение итогов путешествия. Полевые дневники. Отчет по походам. Описание объекта. Запись воспоминаний, обрядов, игр.

Практические занятия. Разработка историко -краеведческого маршрута.

Содержание программы

3 год обучения

Тема №1.

Вводное занятие. Учебный план. Техника безопасности во время исследований. Организационное занятия.

Тема №2.

Символика РФ. Герб, флаг, гимн. Обычаи и традиции семьи. Фамильные гербы.

Практические занятия. Создание семейного герба. Обычаи и традиции семьи. Составление родословного дерева, его презентация.

Тема №3.

Население и трудовые ресурсы РТ. Численность населения. Объекты изучения (здравоохранение, культура, образование, промышленность, спорт)

Практические занятия.

Знакомство с краеведческими объектами, фотографирование, зарисовка. Подготовка материалов для презентации. Защита проектов «Объекты края».

Тема №4.

Исследовательская деятельность. Работа со справочной литературой, архивными документами. Подготовка творческой и исследовательской работы, выступления.

Практические занятия. Краеведческие чтения. Научно - практические конференции. Защита проектов.

Тема №5.

Историческое краеведение. Памятные места боевой и трудовой славы РТ. Школьное краеведение и его разделы: программное и внепрограммное. Особенность школьного краеведения и его задачи. Использование данных исторического краеведения в воспитательной работе и на уроке.

Практические занятия. Знакомство с краеведческими и историческими объектами, фотографирование. Составление маршрутов.

Тема №6.

Записи исторических— краеведческих наблюдений. Ведение дневника. Формы фиксирования исторических событий. Беседы с очевидцами и запись

их воспоминаний. Использование технических средств, гаджетов. Работа в фондах музея, архивах и библиотеках. Снятие копий с документов. Хранение документов и обращение с ними.

Практические занятия. Знакомство с краеведческими объектами. Разные способы фиксирования информации. Встречи с писателями, поэтами, художниками и другими известными людьми нашего края, запись их воспоминаний.

Тема №7.

Комплексное изучения родного края. Выдающиеся люди - герои труда и войны. Памятные места. Использование краеведческого материала на уроке.

Практические занятия. Походы, экскурсии по родному краю. Съемка местности. Составление маршрутов.

Тема №8.

ЭксCURсии, экологические акции. Охрана местных рек и водоемов. Пропаганда охраны природы. Красная книга РФ.

Практические занятия. Экологические акции. Выполнение заданий по изучению и охране природы. Очистка родников. Обязанности школьников по охране объектов.

Тема №9.

Современная литературная жизнь нашего края. Литературные объединения, кружки, клубы. «Литературные страницы» в местной газете «Маяк», выход в свет художественных произведений местных авторов.

Практические занятия. Встречи с местными писателями. Проведение конференций по книгам местных писателей. Составление альбомов, стендов о исследователях.

Тема №10.

ЭксCURсии в музее. Музеи РТ. Виртуальная экскурсия. Подготовка экскурсий в музее. Понятия об экспозиции. Фонд музея. Изучение музейных предметов. Мультимедийная экскурсия.

Практические занятия. Составление виртуальной экскурсии. Конкурс стихов, песен и танцев по произведения земляков. Краеведческая викторина.

Тема №11.

Массовая мероприятия в музее. Праздники, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, известными земляками. Краеведческие чтения, конференции.

Практические занятия. Организация и проведение массовых мероприятий (национальные игры, обряды, традиции) в музее, экскурсии для учащихся, учителей, родителей. Акция «Бессмертный полк».

Тема №12.

Навыки оформительской деятельности. Правила учета, паспортизации краеведческих материалов. Выставочные работы. Оформление экспозиций.

Практические занятия. Изготовление стендов, витрин, оформление фотографий, папок, альбомов.

Тема №13.

Выставочная деятельность. Оформление выставки. Сбор и классификация материала. Изготовление стендов для школьного музея. Коллекции фонда. Частные коллекции.

Практические занятия. Организация тематической выставки и ее презентация.

Содержание программы 4 год обучения

Тема №1

Введение. Основы техники безопасности в музее. Организационное занятие. Задачи и содержание работы краеведческого кружка. Организация занятий. Значение работы.

Тема №2

Туристско - краеведческие возможности края. Определение тематики путешествия и экскурсионных объектов. Краеведческая литература и информационные источники (интернет-источники) по избранному маршруту. Составление схем маршрутов, экскурсий. Выбор экскурсионных исторических объектов. Разработка маршрутов.

Тема №3

Роль и место литературы в жизни народа. Литература как отражение жизни народа. Понятие об истории литературы. Связь литературы с общественной жизнью.

Практические занятия. Литературно-памятные места района, республики, РФ. Составление хронологической таблицы по истории культуры своего района.

Тема №4.

Певцы родной земли. Ознакомление и изучение жизни и творчества поэтов и писателей нашего района, РТ. Пополнение памятного уголка.

Практические занятия. Составление плакатов: «Мы из этих земель, из этих мест», плакаты о творчестве отдельных поэтов и других деятелях культуры, связанных с нашим краем.

Тема №5

Изучение памятных мест боевой и трудовой славы РФ. Памятники боевой славы - свидетели дел защитников Родины. Памятники трудовой славы - свидетели трудовых свершений народа. Изучение и охрана памятников. ЮНЭСКО.

Практические занятия. Составление виртуальной экскурсии. Знакомство с памятными местами. Встреча с участниками

боевых и трудовых событий, запись их воспоминаний. Фотоотчет и статья в СМИ. Оформление материалов для школьных музеев.

Тема №6

Изучение произведений о природе писателей края и РТ. Ознакомление и изучение жизни и творчества поэтов и писателей нашего края и республики.

Практические занятия. Составление сравнительного анализа произведений. Составление плакатов: «О родной земле рассказ...», плакаты о творчестве отдельных поэтов и других деятелях культуры, связанных с нашим краем.

Тема №7

Комплексное изучение родного края. Туристско-краеведческие возможности регионов РФ. Туристические сайты регионов, их ресурсы. Использование краеведческого материала на уроках. Экологические сайты и их ресурсы. Всероссийские экологические акции.

Практические занятия. Виртуальные путешествия по регионам РФ. Знакомство с памятными местами. Участие во всероссийских экологических акциях.

Тема №8

Современные музеи, их задачи, роль и значение. Музей – хранилище истории. Деятельность учащихся по развитию школьного музея. Газетные и эпистолярные жанры (очерки, корреспонденции, дневники, письма).

Практические занятия. Формы творческой деятельности кружковцев: личный дневник, книга похода, "литературная страница" в школьной газете, на школьном сайте; летопись своей школы, города, района; литературно-краеведческий альбом; литературно-музыкальные композиции, посвященные писателям-землякам; литературно-художественный календарь природы родного края и др.

Тема №9

Навыки культурно-просветительской деятельности. Поисково-исследовательская работа: запись произведений воспоминаний и преданий, паспортизация этих записей. Работа с книгой и другими литературными источниками: выборка и конспектирование необходимых сведений по заданной теме; составление аннотации к прочитанной книге; работа с каталогом; составление библиографии по нужной теме; самостоятельно разбираться в экспозиции музея и работать выборочно по заданной теме; при

необходимости конспектировать содержание экспозиции музея.
Практические занятия. Описание и паспортизация памятников. Составление плана усадьбы. Запись воспоминаний и преданий о выдающемся человеке и его времени. Составление библиографии по теме. Работа с книгой и архивными источниками. Подготовка лекторов и экскурсоводов по темам и материалам работ объединения. Организация и проведение мероприятий, викторин, конкурсов, встреч с писателями, ветеранами. Составление и проведение маршрутов, проведение мероприятия по самостоятельно подготовленному сценарию.

Тема №10

Работа школьного краеведческого музея. Обновление экспозиции музея, новые разделы музея. Тематика экспонатов. Оформление текстов. Путеводители. Фонды музея и их значение. Подготовка экскурсоводов и порядок их работы. Массовые мероприятия в музее. Паспортизация школьных музеев - «Присвоение звания» Школьный музей РФ. Работа с архивными источниками, пополнение экспозиций.

Практические занятия. Сбор материалов для музея. Подготовка экскурсоводов. Уроки в музее.

Тема №11

ЭксCURсии в музее. Понятие виртуальная «экскурсия». Классификация экскурсий. Экскурсии по музеям РФ и мира.

Практические занятия. Составление виртуальной экскурсии по музеям РФ и мира, их презентация. Просмотр видеофильма на сайте «Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина. История и коллекция».)

Тема №12

Творческая или исследовательская деятельность. Составление тезисов к статье. Краеведческие чтения.

Практические занятия. Подготовка реферата, доклада, творческой и исследовательской работы. Текст исследования, защита исследования. Участие в конкурсах и конференциях всероссийского уровня.

Тема №13

Походы. Подведение итогов путешествия. Описание объекта. Отчет по походам. Разработка и проведение маршрута, его презентация в СМИ.

Практические занятия. Разработка и проведение историко-краеведческого маршрута реального и виртуального по объектам края, РТ и РФ.

Раздел 4

Планируемые результаты

По окончании курса обучения по дополнительной общеобразовательной программе туристско-краеведческой направленности «Юный исследователь», ученик будет - обладать определенным уровнем компетентности в вопросах музеиного дела и краеведения, а также применять на практике полученные знания и умения.

Выпускники будут знать:

1. Историю музеиного дела;
2. Основные социальные функции музеев;
3. Ведущие музеи мира;
4. Жизнь и деятельность выдающихся и интересных людей нашего края и не только, их вклад в развитие музеиного дела, литературы и краеведения;
5. Основы краеведческой деятельности;
6. Правила поведения в музеях и других общественных местах;
7. Сущность и специфические особенности школьного музея;
8. Методику разработки и проведения экскурсии.

Будут уметь:

1. Общаться с людьми, старожилами, узнавать и фиксировать информацию на разных носителях;
2. Систематизировать и обобщать собранный материал, оформлять его, хранить, и использовать по необходимости;
3. Составлять научно-справочную картотеку;
4. Выступать с докладами;
5. Оформлять стенды, выставки и т. д.;
6. Работать в архиве, выбирать и использовать архивные данные;
7. Проводить исследовательскую работу, защищать ее;
8. Работать с картографическим материалом.

Первый год обучения:

Будут знать:

- о певцах родной земли (поэты, писатели),
- методы и приемы проведения экскурсии.

Будут уметь:

- организовать и провести экскурсию в школьном краеведческом музее,
- разработать маршрут экскурсии.

Второй год обучения:

Будут знать:

- правила охраны природы;
- историю музейного дела;
- основные социальные функции музеев;
- методы и приемы проведения экскурсии.

Будут уметь:

- подготовить и провести экскурсию по городу;
- провести практическое занятие в музее;
- записать народную игру, воспоминания старожилов,
- составлять научно-справочную картотеку;
- разработать маршрут экскурсии и провести ее.

Третий год обучения:

Будут знать:

- жизнь и деятельность выдающихся и интересных людей РТ, их вклад в развитие музейного дела, краеведения, литературы;
- историю музейного дела;
- основные социальные функции музеев;
- методы и приемы проведения экскурсии;
- правила поведения в музеях и других общественных местах.

Будут уметь:

- подготовить провести виртуальную экскурсию по историческим объектам РТ;
- проводить практическое занятие в музее,
- составлять научно-справочную картотеку;
- проводить исследовательскую работу;

- составлять родословное древо.

Будут знать:

- жизнь и деятельность выдающихся и интересных людей РФ и мира, их вклад в развитие музейного дела, краеведения, литературы;
- основы краеведческой деятельности;
- историю музеиного дела;
- основные социальные функции музеев;
- правила поведения в музеях и других общественных местах;
- сущность и специфические особенности школьного музея;
- методы и приемы проведения экскурсии.

Будут уметь:

- подготовить провести виртуальную экскурсию по историческим объектам РФ;
- провести практическое занятие в музее,
- составлять научно-справочную картотеку;
- проводить исследовательскую работу и защищать ее;
- составлять и выступать с докладами;
- работать с архивными материалами.
- оформлять стенды, выставки и т. д.

Раздел 5

Организационно – педагогические условия реализации программы.

Материально – техническое обеспечение:

Теоретические занятия проходят в учебном кабинете. Кабинет отвечает санитарно-гигиеническим условиям, эстетическим и техническим требованиям. Освещение естественное и искусственное.

Перечень оснащения: парты, стулья ученические, стол, стул учительский, ноутбук, экран.

Кадровое обеспечение: программу может реализовать педагог имеющий среднее или высшее педагогическое образование.

Формы аттестации: опрос, викторина, творческая работа, исследовательская работа, презентация, участие в конкурсе или конференции, защита проекта, тестирование, зачет, написание статьи, отчета.

Формы и методы преподавания:

Приоритет отдается активным формам преподавания:

- практическим: упражнения, практические работы, тренинги, практикумы;
- наглядным: использование схем, рисунков, моделей, образцов;
- нестандартным: соревнования, конкурс, выставка – презентация;
- сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм работы.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

Выставка, защита творческих работ, конкурс, научно-практическая конференция, открытое занятие, праздник, защита исследовательских работ

Дидактический материал.

Образцы исторических карт, материалов, фотоальбомы, информационные папки, фото-видео материалы о Азнакаевском районе

В процессе реализации программы используется следующие ресурсы:

1. Экспонаты школьного, городского краеведческого музеев и музея образования Азнакаевского района.
2. Отчёты краеведческих походов.
3. Видеозаписи, видеотека.
4. Карты города, района, исторические.
5. Фотографии, альбомы, семейные архивы.
6. Архив города Азнакаево.
7. Приложение к программе.
8. Стенды, мемориальные уголки.
9. Презентации.
10. Тесты, практические работы.
11. Школьная газета.
12. Тексты докладов, научно-практические, поисково-исследовательские работы.
13. Интернет-ресурсы.
13. Технические средства обучения: ноутбук, доска, проектор, экран, стенды, альбомы, папки, экспонаты.

Методические материалы.

Организация образовательного процесса очная

На каждом этапе реализации программы используется широкий спектр методов, обеспечивающих максимально эффективное усвоение материала каждым воспитанником. Конкретные методы работы выбираются согласно составу данной группы, ее обученности, личностным возможностям.

Теоретические занятия разумно проводить в форме бесед, лекций, консультаций, семинаров, используя наглядные материалы, сочетая теорию с практикой, полевые занятия – семинары, практикумы (в том числе индивидуальные), творческие, экспериментальные практические работы на местности. Обучение строится по принципу «от простого к сложному» и по принципу расширения кругозора по данным темам. Занятия проходят с группой в целом, однако акцент ставится на индивидуальный подход к каждому воспитаннику внутри группы. Это объясняется особенностями возрастного развития, как психического, так и физиологического: различный объем памяти и скорость запоминания, различный уровень предварительной физической подготовки, различие стимулов для выполнения того или иного задания. По мере приобретения новых навыков и знаний добавляется принцип приобщения старших, «опытных» воспитанников к обучению младших.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия - беседа, поход, практическое занятие, соревнование, презентация, экскурсия, встреча с интересными людьми, игра.

При реализации программы используются следующие **формы работы:**

- лекционные (обзорные беседы, доклады педагога и школьников);
- групповые (эксCURсии, походы);
- массовые (вечера, викторины, конференции, конкурсы, игры);
- индивидуальные (изучение литературы, работа с документами и материалами архивов, записи воспоминаний; подготовка докладов, рефератов, фотоальбомов, экскурсий, презентаций).
- практические занятия групповые и индивидуальные, беседы,
- творческие мастерские,
- игровые программы,
- занятия-исследования,
- путешествие в краеведческие лагеря и слёты.

В системе обучения используются следующие **методы:**

1. Словесные: метод изложения, рассказ, беседа, работа с книгой, лекция.
2. Наглядные: использование экспонатов в музее, просмотр фотографий,

схем, видеофильмы, виртуальные музеи, презентации, демонстрационный метод

3. Практические: ролевые игры, аналитический метод (самостоятельное наблюдение, анкетирование). Погружение в эпоху крестьянского быта, экспедиции, занятия исследования, разработка докладов,

4. Методы контроля: теоретические и практические зачёты, тестирования, игровые формы, викторины.

Формы подведения итогов по каждой теме приведены в разделе II

Педагогические технологии:

- технология индивидуализации обучения;
- технология группового обучения;
- технология коллективного взаимообучения;
- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- технология проектной деятельности;
- технология игровой деятельности.

Формы обучения:

Основные формы обучения предполагают: комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок – экскурсия, консультации, защита проекта.

Методы и приемы обучения:

- Научно-исследовательская работа.
- Проектная деятельность.
- Беседа по материалам курса;
- Работа с различными видами источников (реальными, виртуальными);
 - Виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
 - Составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, исследования, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа, статьи и т.д.);
 - Информационные технологии;
- Работа с ресурсами сети Интернет.

Виды деятельности учащихся:

- Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, архивными материалами, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде),
- Конспектирование;
- Работа в сети Интернет;
- Ориентирование на местности;

- Участие в акциях, флешмобах;
- Чтение информации из любых видов источников (включая архивы семей, документы, данные архива района);
- Создание новых документов, файлов в разных редакторах.

Принципы обучения:

- 1) учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- 2) научность и доступность;
- 3) системность и последовательность;
- 4) связь обучения с практикой;
- 5) наглядность.

Содержание занятий и форма работы на занятиях: лекционные (обзорные беседы педагога или доклады школьников на заданные темы); семинарские (обучение навыкам литературно-краеведческой работы); экспедиционные (изучение литературно-краеведческих объектов, сбор материалов); научно-исследовательские (изучение и классификация собранных материалов, работа над литературой, подготовка докладов и т. д.); литературно-творческие (дневники, сочинения на темы похода); оформительские (изготовление наглядных пособий по литературному краеведению, оформление выставки, создание литературной карты, литературно-краеведческого кабинета, школьного музея и т. д.); организаторско-массовые (проведение литературно-музыкальных утренников и вечеров на краеведческие темы, организация экскурсий по школьному музею, встречи с писателями, проведение литературно-краеведческих олимпиад, викторин, игр, конкурсов, квестов, тестов, конференций, флэш-мобов, работа с передвижной выставкой и т. д.).

Порядок изучения тем в целом и отдельных вопросов определяется педагогом в зависимости от местных условий деятельности объединения.

Посещение мест, воспетых в художественной литературе, вызывает обостренное чувство красоты природы. Знакомство с работой сотрудников музеев-усадьб по сохранению природы заповедных мест, что связано с проблемами воспитания чувства бережливого отношения к природе, желания принять участие в мероприятиях по ее охране.

Духовный подъем, вызванный пребыванием в заповедных местах, на исторических объектах, радость познания, обилие впечатлений, памятные встречи - все это может вызвать у школьников стремление занести свои впечатления в дневник. Ведение дневника, в свою очередь, способствует обогащению словарного запаса, воспитывает интерес к литературному творчеству.

Участие в поисковой и исследовательской работе помогает воспитанию

самостоятельности, творческого подхода к делу. Выполнение заданий государственных и научных организаций по сбору литературно-краеведческих материалов, содействие в охране памятников культуры, выходы в СМИ, активное участие в пропаганде краеведения воспитывают у школьников сознание общественной значимости проводимой ими работы, стремление стать полезным для общества человеком.

Специфика программы и необходимость органической связи между учебной и внеклассной работой требует расширение общего кругозора, систематизации знаний по истории культуры родного края, накопление навыков исследовательской, поисковой, оформительской и журналистской деятельности.

По содержанию деятельности программа преимущественно имеет литературно-краеведческое и историко-литературное направления (по изучению литературной истории родного края, современной литературной жизни края; жизни и творчества писателей-земляков), а также экологическое. А овладение в процессе реализации программы практическими знаниями и умениями в области музееведения, краеведения, экологии, журналистике дает учащимся возможность лучше узнать родную историю и культуру, способствует воспитанию чувства патриотизма, уважению к прошлому, к природе.

Родители являются главными помощниками в организации походов, экскурсий, так как оказывают спонсорскую помощь и являются консультантами во многих мероприятиях. На родительских собраниях часто рассматриваются вопросы воспитания, так как дети ходят разновозрастные и из неполных семей, малообеспеченных, с ними, как правило, ведутся индивидуальные беседы. Родители помогают при проведении школьных и классных мероприятий.

Содержание программы

Каждый учебный год содержит новый материал, а также повторение, закрепление и углубление пройденного в предыдущих годах.

Первый год обучения предполагает подготовку к участию в работе музея, введение учащихся в начальную литературно-краеведческую деятельность: практические занятия в музее, на местности, однодневные походы, изучение произведений писателей нашего края, традиций населения нашего края, разработку маршрутов для экскурсий.

Второй год обучения предусматривает подготовку школьников к

изучению родного края, показать, как изменился край. Содержание занятий следует постепенно усложнять, начиная с выполнения простейших поисковых заданий: знакомство на местности с известными уже фактами, памятники истории и культуры до выполнения заданий на республиканских конкурсах, достижение конкретных результатов в самостоятельном выполнении отдельных учебных и исследовательских заданий. Разработка маршрутов и проведение экскурсий, сбор и сохранение информации о традициях народов, населяющих наш край.

Третий год обучения предполагает подготовку собственных докладов, исследовательских работ для участия в научно-исследовательских конференциях, туристско-краеведческих слетах, подготовка работ на всероссийский уровень, работа с архивными документами, самостоятельная подготовка экскурсионных маршрутов и их проведение, организация и проведение народных праздников и игр народов, населяющих наш край.

Четвертый год обучения предполагает профессиональное совершенствование и дальнейшее личностное развитие членов объединения; углубление знаний по предмету, приобретение навыков работы, обработки наблюдения, анализа и обобщения; подготовку собственных докладов, исследовательских работ для участия в научно-исследовательских конференциях и их защита, туристско-краеведческих слетах, поиск архивных данных и использование этого материала.

Раздел 6

Формы аттестации/контроля и оценочный материал

Формы подведения итогов реализации программы:

- Краеведческие чтения;
- Тематические выставки;
- Конференции исследовательских краеведческих работ;
- Презентация новых экспонатов для музея;
- Создание новой или пополнение имеющейся экспозиции музея;
- Статья в СМИ;
- Национальный праздник или флэшмоб.

Раздел 7

Список литературы

1. Баранова Е.Ю., Колосова С.А. Музейная азбука от А до Я.. – М. Изд-во Государственного дарвинского музея, 2006. – 64 с.
2. Брюшкова Л.П. Учет и проверка наличия музейных ценностей. Методические рекомендации. М., редакция журнала «Мир музея», 2006 – 36 с.
3. Лощинин Н. П. Литературный музей и школа. Пособие
4. Сборники литературных произведений Г. Галиева
5. Туманов В. Е. Школьный музей. М., 2003 г.
6. Красная книга Республики Татарстан.
7. География Азнакаевского района. Р.А.Залялиева, А.А. Халиуллина. – Азнакаево, 2008.
8. Природное наследие: Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». /Туристско-краеведческое движение «Отечество»: исследования, конференции, конкурсы. Сб. статей. - М.:2004. С. 138.
9. Краеведение: Пособие для учителя. /Под ред. А.В.Даринского. - М.:1987. С.7-21.
10. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учеб. пособие для вузов по спец. «История» /Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. - М.: 1988. С. 270-287.
11. Рыжова Н.А «Не просто сказки» (экологические рассказы, сказки, праздники)
12. Рыжова Н.А «Наш дом – природа» Журнал «Краеведение в школе» 1998г. №10
13. «Азнакай. Очерки о людях и истории Азнакаево». - Азнакай, Казань, 2013,
14. Татарские интеллектуалы. Исторические портреты. Составители Р.М. Мухаметшин, М.И. Ахметзянов, Издательство «Магариф»,2005
15. Этнография татарского народа. Д.М. Исхаков, Казань,Магариф, 2004
16. По берегам Идели. Татарский народ. Д.И.Латышшина, Москва, Центр гуманитарного образования, 1995
17. Природа и экология Республики Татарстан. А.В. Миронов, Набережные Челны, 2007.

Электронные ресурсы

1. <http://gzalilova.narod.ru>
2. <http://www.tatmedia.ru/>
3. <http://sabantui.com>
4. <http://turcentrrf.ru/>
5. <https://madytk.ru/>
6. <http://turizm.ru/>

В данном документе прошнуровано,
пронумеровано и скреплено печатью

З.И. Кирдукова

Директор МБОУ «ЦДТ г. Азнакаево»

Р.М. Хасанова

